

JULIE KLASSEN

LA NOVIA DE IVY GREEN



Libros de
seda

PREGUNTAS PARA EL DEBATE

1. A principios del siglo XIX, el matrimonio solía considerarse como un deber para las mujeres jóvenes. No obstante, muchas de las heroínas de Jane Austen rechazan propuestas de matrimonio de hombres que, desde el punto de vista social, podrían considerarse adecuados, y deciden casarse por amor, o permanecer solteras. ¿Cómo han cambiado desde entonces los puntos de vista sobre el matrimonio? ¿Está de acuerdo con las decisiones que toman las protagonistas de Ivy Hill acerca de sus respectivas propuestas matrimoniales?
2. Victorine no actúa de una forma completamente honesta al instalarse en Ivy Hill. Personajes como Jane y la señora Shabner van cambiando de forma gradual su opinión acerca de ella, conforme van obteniendo más información por el desarrollo de la trama. ¿Cómo influyen sobre su propia opinión las circunstancias que se van revelando poco a poco?
3. Jane lucha consigo misma para perdonar a su padre. ¿Alguna vez se ha enfrentado con una situación parecida a esta, usted o alguien que conozca? ¿Cuáles son los riesgos y cuáles las recompensas de perdonar a alguien que, en un momento dado, le ha causado daño?

4. ¿Está de acuerdo con la expresión «Sé tú mismo»? James Drake quiere convertirse en un buen padre para Alice, pese a que le cuesta tener una buena relación con su propio padre. Dice que no es suficiente simplemente «siendo él mismo», y que «desea ser mejor persona por el bien de Alice». Mercy le recuerda que no basta con que confiemos solo en nosotros mismos, sino que contamos con la ayuda de Dios. ¿Conoce usted a alguien que haya cambiado su forma de vivir, con o sin la ayuda de Dios?
5. A medida que avanza la historia, personajes como Mercy y Jane van siguiendo caminos tortuosos y cambiantes hacia la consecución de la felicidad, luchando contra pérdidas personales, problemas profesionales e incertidumbres respecto al futuro. ¿Ha vivido experiencias parecidas? ¿Cuáles?
6. ¿Qué le pareció el que George y Helena reclamaran para sí el uso de Ivy Cottage? ¿Cómo habría respondido si hubiera estado en el caso de Mercy? ¿Ha tenido que compartir alguna vez su casa con parientes distintos a su familia directa, es decir, cónyuge e hijos? En tal caso, ¿cómo se desarrolló la situación? ¿Fue agradable o dura y complicada?
7. En esta novela, los habitantes de Ivy Hill reaccionan de formas distintas, unos de forma positiva y otros negativa, con respecto a las personas que llegan de la India. ¿Ocurre lo mismo ahora en lo que se refiere a la acogida a las personas de otras culturas que se establecen en nuestro entorno?
8. Al cerrarse la serie *Historias de Ivy Hill*, ¿se han confirmado algunas de sus previsiones? ¿Le ha sorprendido el final? ¿Le gustaría que se escribiera más acerca de alguno de los personajes?

