

MISTERIO



LAS HIJAS PERDIDAS

SIMONE
ST. JAMES



PREGUNTAS PARA EL DEBATE

- 1.— Idlewild Hall es un internado femenino para jóvenes conflictivas. ¿Qué tipo de chicas iban a parar a ese lugar en esta historia de ficción? ¿Qué se consideraba «chica conflictiva» en la década de 1950 según la historia? ¿Conoces algún caso similar en la realidad que haya saltado a la prensa?
- 2.— La periodista Fiona Sheridan siente un interés especial por Idlewild Hall, pues fue en ese lugar donde se encontró el cuerpo sin vida de su hermana Deb. ¿Por qué, pasados tantos años después de la muerte de su hermana quiere investigar? ¿Qué busca allí?
- 3.— El viejo internado está en obras y durante los trabajos aparece un cadáver: una joven a la que se había dado por desaparecida en los años cincuenta. ¿Quién era? ¿Por qué nadie se tomó el suficiente interés cuando desapareció en buscarla?
- 4.— A lo largo de la historia se van produciendo saltos entre el pasado y el presente. Descubrimos entre otras cosas cómo era la vida en un internado. ¿Te ha sorprendido algún dato? ¿Conoces a alguien que fuera educado en uno? ¿Qué opinión te merecen?
- 5.— Según avanza la historia aparece un nombre, Mary Hand. Ella es «el fantasma» de esta historia. Pero al final surgen otros. ¿Qué papel tienen? ¿Qué papel esperabas que tuvieran? ¿Puedes nombrar otros fantasmas famosos de la literatura?

- 6.— Proceso fantasmal: ¿por qué un muerto se convierte en un fantasma? ¿Por qué sucede en esta historia? ¿Y en otras que conozcas?
- 7.— Fiona mantiene una relación con un joven policía cuyo padre resulta ser, finalmente, un agente corrupto. La corrupción policial es uno de los asuntos que se tratan de manera velada en la historia. ¿Puedes comentar alguna historia real que haya salido en prensa relativa a la corrupción policial?
- 8.— ¿Te sorprende quién resulta finalmente ser el asesino de Deb, la hermana de Fiona? ¿Habías pensado en otro?
- 9.— Ravensbrück fue uno de los mayores campos de concentración femeninos en la Alemania nazi. En esta historia forma parte del pasado de una de las internas de Idlewild y eso le cuesta la vida. ¿Qué conoces sobre este lugar? Infórmate si no habías oído hablar de él. Seguro que te dará mucho más miedo que Idlewild...
- 10.— ¿Quién resulta ser finalmente Margaret Eden? ¿Cuáles son las razones de que adquiera Idlewild? ¿Qué pretende hacer con ese lugar? ¿Qué harías tú?