

# JULIE KLASSEN

LA POSADERA DE IVY HILL



Libros de  
*seda*

# PREGUNTAS PARA EL DEBATE

1. Uno de los personajes de *La posadera de Ivy Hill* habla de la vida en el pueblo como «la hiedra que cubre el tronco de un roble»: «Si la cortas en la raíz, las hojas que cubren el tronco se secan. Todos estamos emparentados». ¿Cómo se plasma en la novela esta realidad de Ivy Hill?
2. ¿Cuáles han sido los detalles históricos que más le han sorprendido? ¿Conocía el funcionamiento del servicio de correos, las posadas como Bell Inn o las leyes de la herencia?
3. ¿Se identifica con algún personaje? ¿Alguno le recuerda a alguien que conozca? ¿Por qué? ¿Qué personaje le gustaría que fuese real y poder conocerlo?
4. ¿Cuál es el momento de la historia que más le ha impactado?
5. Hay varios personajes en la novela a los que les cuesta aceptar la ayuda de otros. Recuerde algún momento de su vida en que, empujado por las circunstancias, haya tenido que apoyarse en los demás. ¿Qué aprendió?

6. Se producen varias situaciones inesperadas que llevan a los personajes a confiar en otros y ayudarse. ¿Recuerda a alguien que le haya hecho daño en el pasado y que después le haya sorprendido con un cambio de comportamiento? ¿Le sirvió para recuperar la confianza en esa persona?
7. Los tres personajes principales se enfrentan al comienzo de la trama a la desilusión y la pérdida. ¿Cómo se comporta cada una de esas mujeres ante esa circunstancia? ¿El modo en que afrontan la adversidad sirve para que las conozcamos mejor?
8. A pesar de los prejuicios existentes en la época, y a lo largo de la historia, respecto a las mujeres al frente de un negocio, son muchos los personajes femeninos fuertes en *Ivy Hill* que regentan uno. ¿Le ha inspirado alguna mujer en concreto en su vida? ¿Cómo?
9. Compare la primera escena del libro y la última. ¿Cómo describen una jornada en la vida de Jane?
10. ¿Qué espera encontrar en el siguiente libro de la serie, *Las damas de Ivy Cottage*? ¿Imagina algún aspecto concreto sobre cómo evolucionará la trama?

