

CLÁSICOS

EMILY EDEN

LOS VECINOS DE  
LADY CHESTER



Traducido por  
Irene Muñoz Serrulla

Libros de  
*seda*



## PREGUNTAS PARA EL DEBATE

1

*Lady* Chester va a vivir en Londres en una casa adosada, Pleasance. No parece muy convencida y está algo inquieta por quiénes serán los vecinos. ¿Qué tipo de casa te parece que es? ¿Por qué o qué le inquieta de sus todavía desconocidos vecinos?

2

La joven, que lleva un año casada, espera su primer hijo y tiene tan solo dieciocho años. ¿Te sorprende la edad de la futura madre? ¿Era habitual en la época? ¿Y en la actualidad?

3

Durante la narración de esta historia se menciona a muchos personajes históricos. Uno de ellos es la «princesa real». Se trata en realidad de la hija mayor de la reina Victoria de Inglaterra, y también se llamaba Victoria. ¿Qué sabes de ella?



4

Otro de los personajes históricos que se mencionan es «la emperatriz», refiriéndose a Eugenia de Montijo, noble española. ¿Sabes algo de su vida? ¿Con quién se casó? ¿Dónde acabó sus días? ¿Por qué era famosa?

5

Volviendo a los personajes de la historia, cabe destacar el papel de Rachel, la señorita Monteneros. Es una joven huérfana y rica que no parece tener prisa en casarse y que vive con sus tíos. ¿Por qué no parece tener interés en casarse cuando todas las demás jóvenes de la historia sí lo tienen? ¿Qué sucederá con ella al final?

6

La tía de Rachel aparece como un personaje negativo en esta historia. ¿Por qué? ¿Qué te ha parecido a ti?

7

*Lady* Chester da a luz un niño y, justo en ese momento, no aparece ningún médico. Por suerte, la señora Hopkinson la atiende, y también después, durante la recuperación del parto. Tras nacer el bebé, la joven le confiesa a su marido que hubiera sido muy duro morir. ¿Cuán habitual crees era la muerte por parto en la época? ¿Cómo es la situación hoy en día?



## 8

Si recuerdas o has leído *Sentido y sensibilidad*, uno de los personajes, el señor Ferrars, se siente agradecido a una de las hermanas protagonistas por conseguir para él una parroquia. Aquí, una de las hijas de la señora Hopkinson acabará casándose con un joven a quien *lady* Chester ayuda a obtener una parroquia. ¿Qué importancia tenía en la época conseguir algo así para un hombre?

## 9

Durante la lectura el lector se encuentra con muchas palabras escritas en francés. El hecho de introducir palabras en francés durante la conversación parece algo «chic». ¿Sabías que los nobles ingleses solían tener conocimientos de francés? ¿Por qué resultaba elegante introducir términos en ese idioma mientras se hablaba?

## 10

Por último: ¿cuál es el papel del amor en esta historia? ¿Qué opinión te merece el discurso de la señora Hopkinson a Rachel al final de la historia respecto de que acepte al señor Willis?

