

NARRATIVA

GUÍA DE
LECTURA

GODMERSHAM PARK



GILL HORNBY

PREGUNTAS PARA EL DEBATE



GODMERSHAM PARK,

de Gill Hornby

1. A Su llegada a Godmersham Park, Anne descubre que la familia tiene ocho hijos y que ella será la institutriz de la mayor, Fanny, que cuenta entonces unos trece años. Al saber que en buena parte son varones, se desanima: «No confiarán su educación a una institutriz». ¿Por qué las familias de buena posición confiaban en la época la educación de sus hijas a una institutriz y no la de los hijos? ¿Dónde se educaban ellos?
2. ¿Cuál era el papel de una institutriz en una familia? ¿Quiénes eran estas mujeres? ¿En qué otras obras literarias que hayas leído aparece alguna, tanto en un papel secundario como protagonista?
3. Fanny, la alumna que tendrá Anne Sharp, le dice que «cada dieciocho meses más o menos llega un nuevo bebé a la casa y que mamá no piensa parar». ¿Por qué tenían tantos hijos las familias de la época? ¿Qué importancia tenía que fueran varones o mujeres?

4. Al principio de la historia, Elizabeth Austen tiene ocho hijos y un noveno llega durante la misma. ¿Sabes cuántos hijos tuvo la mujer en realidad? ¿A qué edad murió? ¿Qué peligro suponía un parto en la época?
5. Cuando el señor Jameson le comunica a Anne que solo le quedan treinta y cinco libras al año, ella espera que su padre cambie; espera que lo hará porque ella es lo único que tiene. Sin embargo, más adelante, en la historia, descubriremos que no es así. ¿Qué más tiene en la vida el señor Sharp? ¿Cómo lo descubrirá Anne?
6. Meter en casa a una institutriz o una criada bonita podía generar todo tipo de problemas. ¿A qué problemas se refiere la autora al poner esta afirmación en boca de la protagonista?
7. La señora Salkeld, el ama de llaves, no mira a Anne con buenos ojos tras su llegada. Lo mismo les sucede a los demás sirvientes. ¿Por qué?
8. La madre de Anne murió de tuberculosis, una enfermedad muy frecuente en la época. ¿Hasta cuándo lo siguió siendo? ¿Qué síntomas presenta? ¿Sabes si hay casos en la actualidad?
9. Godmersham Park, la mansión en que se desarrolla la historia, existe todavía. ¿La conoces? ¿Dónde se encuentra? ¿Qué más sabes de la casa?
10. Edward Austen era el hermano rico, y no lo fue por lo que heredara de sus padres biológicos, sino porque fue adoptado por los Knight. ¿Era habitual en la época que parejas como-

dadas adoptaran niños que tenían padres y no eran huérfanos? ¿Existía esa costumbre en tu país hace cien años?

11. Al visitar los establos de la casa, Anne se sorprende por su tamaño y se fija en que el espacio disponible para cada caballo era casi más grande que las casas de los pobres en Londres. ¿Cuáles eran las condiciones de vida de la época en esa ciudad para los más desfavorecidos? ¿Has leído algún libro al respecto? ¿Cuál?
12. ¿En qué consistía el *Grand Tour*? ¿Quiénes lo llevaban a cabo? ¿Qué se esperaba de esta experiencia?
13. Cuando Anne empieza a preparar el plan de estudios de Fanny choca con los deseos de Elizabeth, la señora Austen. Esta no es partidaria de que su hija se convierta en «una intelectual». ¿En qué se fundamenta esa opinión? ¿Por qué no se valoraba una buena instrucción en la mujer y sí en el varón?
14. La señorita Sharp piensa que su alumna, Fanny, ve a los adultos como los griegos a los dioses. ¿Por qué? ¿Qué significa esta afirmación?
15. En el capítulo 8 Anne habla de cómo es la vida de los afortunados; de cómo se vive en Godmersham Park. ¿Cómo la ve? ¿Te ha sorprendido?
16. Nuestra protagonista se siente orgullosa de ser capaz de ganarse la vida por sí misma. Se dice en un momento de la historia, que era «Una de las pocas mujeres que tenían profesión». ¿Qué profesiones podían tener las mujeres de la época aparte de la de ser esposas y madres? ¿Logró el éxito en la vida?