

NARRATIVA

LORENA HUGHES

Autora de *La hija española*

LA  
REINA  
*del*  
VALLE



*novela*

## ACERCA DE ESTA GUÍA



Las preguntas que se sugieren a continuación están pensadas para fomentar la conversación y enriquecer la lectura de *La reina del valle*

# PREGUNTAS PARA EL DEBATE



1 *La reina del valle* nos presenta tres protagonistas: una religiosa colombiana de origen palestino llamada sor Camila; Lucas, fotógrafo; y Puri, una chocolatera franco-española que se hace pasar por monja. Todos ellos están relacionados con Martín Sabater, el desaparecido propietario de la hacienda, de diferente manera. ¿En qué medida crees que Martín ha influido en las vidas de Camila, Lucas y Puri? ¿Dónde piensas que estarían si él no hubiera regresado a Colombia?

2 Uno de los personajes principales de la historia es Puri, una joven chocolatera y madre que se disfraza de religiosa en busca del padre desaparecido de su hijo. A lo largo de este viaje, aprende desde a aprovecharse de las expectativas de virtud que la gente pone en ella, hasta a navegar con cautela por las normas que impone a las mujeres una sociedad patriarcal. ¿Qué crees que descubre sobre sí misma después de la experiencia de vivir como una monja?

3 En los años veinte del siglo pasado se produjo la integración de la fotografía tanto como forma de arte como en el periodismo, un detalle que se investiga mediante el personaje de Lucas. Armado con su Kodak Folding Autographic Brownie, Lucas se esconde tras la lente de la cámara mientras intenta descubrir secretos sobre su pasado. ¿Qué opinión te merece la relación de Lucas con su padre, que también era dueño de un estudio fotográfico? ¿Qué papel desempeña la fotografía en su distanciamiento? ¿Crees que Lucas era un verdadero artista?

4 De joven sor Camila quería ser modista pero, más adelante, descubre que siente la vocación de ayudar y curar a los demás. ¿Qué piensas de este cambio de opinión? ¿Tenías un sueño o una vocación de niño o de joven que cambiara cuando creciste? ¿Cuál era y por qué no seguiste adelante con ella?

5 Camila fue el primer amor de Martín y viceversa. ¿Crees que su amor era verdadero o que se trataba principalmente de la experiencia de enamorarse por primera vez? ¿Crees que todo el mundo recuerda su primer amor? ¿Puedes compartir algo del tuyo?

- 6 La historia nos habla también del matrimonio concertado del doctor Farid *el Turco*, con Amira, como también del de sus padres antes de que emigraran a Colombia desde Palestina. ¿Tienes algún antepasado cuyo matrimonio fuera concertado? ¿Crees que esos matrimonios, de algún modo, funcionaban mejor que los que se fundamentan en el amor? ¿Conoces alguna cultura que perpetúe esta tradición?
- 7 ¿Crees que Martín sabía que el hijo de Puri era suyo? ¿Cómo crees que podría haberlo descubierto?
- 8 ¿Piensas que el resentimiento de Lucas hacia doña Matilde está justificado? ¿Por qué o por qué no? ¿Conoces a alguien que haya averiguado la verdad sobre su origen siendo adulto? ¿Es un engaño perdonable?
- 9 La hermana de Puri, Angélica, es recluida en una institución mental por «ponerse histérica». Lucas le menciona una serie de razones por las que, en el pasado, las mujeres podían acabar internadas en un psiquiátrico. ¿Has oído hablar de casos como este en la vida real?
- 10 Desde tu punto de vista, ¿quién o qué era «la reina del valle»? Razona tu respuesta.



Libros de  
*seda*

