

CLÁSICOS



EL PROSCRITO

SELMA LAGERLÖF

Primera mujer ganadora de un Nobel

Traducido por
Elda García-Posada Gómez

Libros de
seda

EL PROSCRITO,

de Selma Lagerlöf



Preguntas para el debate

- 1.— El protagonista de la historia, Sven Elversson, fue entregado en adopción a una pareja inglesa siendo un niño de solo nueve años. ¿Qué llevó a sus padres biológicos a hacer tal cosa? ¿Crees que era habitual en la época?
- 2.— Thala, la esposa de Joel Elversson, el padre del protagonista, se lamenta al principio de la historia de que su marido se haya dedicado al campo en lugar de al mar. ¿Por qué? ¿Cómo era la vida en el campo sueco en la época?
- 3.— Sven regresa de su Inglaterra de adopción a su Suecia de nacimiento forzado por las circunstancias. ¿Cuáles son estas circunstancias? ¿Qué rumores lo acompañan?

- 4.— ¿Cómo reacciona el párroco, Edvard, al ver a Sven por primera vez en la iglesia? ¿Por qué? ¿Cómo evoluciona el comportamiento del religioso al final de la historia? ¿Qué opinión te merece este personaje?
- 5.— «El honor es sin duda lo más duro de perder», afirma Joel Elversson. ¿Qué opinión te merece esta afirmación?
- 6.— Uno de los personajes femeninos con mayor peso en la historia es la joven esposa del párroco, Sigrun. Se ha casado por amor, pero vive angustiada. Al principio, parece que es el paisaje de la zona lo que la agobia, no puede salir de casa. Pero ¿cuál es su problema en realidad? ¿Qué sucede con su matrimonio?
- 7.— Lotta Hedman es pobre, pero cree que tiene poderes sobrenaturales. Le dice a Sigrun que no se case, que será desgraciada. También aparece en la historia hablando por boca de Dios. ¿Qué peso tenían en la época videntes y supersticiones? ¿Crees que eso ha cambiado hoy en día?
- 8.— Ruth, la poco agraciada esposa de Sven, fallece por viruela. Hoy en día es una afección prácticamente erradicada en todo el mundo, pero no siempre fue así. ¿Qué sabes de esta enfermedad?
- 9.— Los pescadores del *Náyade*, hacia el final de la historia, pescan varios cadáveres entre su captura. De hecho, fueron muchos los cadáveres que acabaron llegando a las costas suecas tras la Batalla de Jutlandia, que tuvo lugar el 31 de mayo de 1916. ¿Qué sabes de esta terrible batalla naval? ¿Qué flotas se enfrentaron? ¿Cuál fue el resultado?

- 10.— ¿Qué sucede al final de la historia para que, quienes antes rechazaban a Sven por los rumores que lo acompañaron hasta Suecia, ahora le pidan perdón? ¿Cómo cambian Joel hijo, el hermano del protagonista, el párroco y los demás personajes de la historia?
- 11.— La Primera Guerra Mundial fue tan terrible que la autora de esta historia quiso hacer un alegato en favor de la vida, y también recordar a todos que una guerra nunca trae nada bueno, solo muerte y destrucción. ¿Conoces otros libros y otros autores que hablen de lo mismo? ¿Qué opinas tú del planteamiento final de la historia?
- 12.— La Vida y la Muerte se contraponen en la historia. Sven acaba siendo un ejemplo de vida y un ejemplo para todos en su comunidad. ¿Por qué?