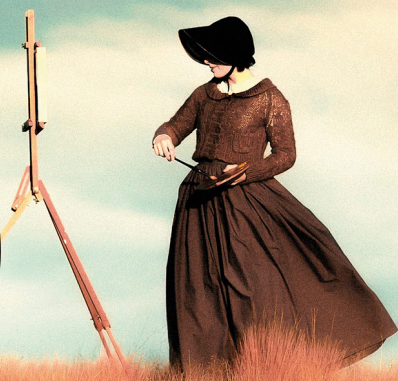


CLÁSICOS

ROSA MULHOLLAND

HETTY GRAY

HIJA *de* NADIE



Traducido por
Josep Marco y equipo de la Universitat Jaume I

Libros de
seda



Preguntas para el debate

Hetty Gray

de Rosa Mulholland

1. Rosa Mulholland es una autora irlandesa de la que apenas se había traducido nada hasta ahora. ¿La conocías? ¿Habías leído algo de ella?
2. En la historia de Hetty Gray conocemos cómo es la vida de las distintas clases sociales: para empezar, la mujer que la cría después de que la encuentren siendo un bebé en la playa, es una persona muy humilde. Luego, una viuda rica se encapricha de ella y se la queda. ¿Por qué crees que le ceden la niña a la señora Rushton los granjeros que la crían? ¿Te parece factible hoy en día algo así?



3. La señora Rushton utiliza a Hetty como quien tiene una mascota: para entretenerse. En ningún momento se ocupa en serio de su educación, aunque sí le compra vestidos y le da caprichos. ¿Qué opinión te merece este personaje? ¿Qué consecuencias tiene esa actitud en el futuro de la niña?

4. El señor Enderby adopta a Hetty una vez muere su hermana, la señora Rushton. ¿Esperabas que lo hiciera? ¿Por qué crees que lo hace?

5. Mientras crece en una casa con otras dos niñas, Hetty recibe una educación pero no cariño de parte de los Enderby. ¿Por qué crees que evitan encariñarse con ella? ¿A qué se debe el tipo de educación que le dan? ¿Qué esperan que haga en el futuro? ¿La educan igual que a sus hijas?

6. Y hablando de educación, Hetty sigue recibiendo clases en el aula una vez llega a la adolescencia, mientras que las hijas de la familia abandonan el aula y empiezan a socializar, a acudir a fiestas y bailes. ¿Qué se esperaba de las jóvenes de la época una vez llegaban a la edad de «merecer»? ¿Qué futuro les aguardaba?



7. Hetty no es muy hábil con las fechas, ni con los números, pero sí es buena en dibujo. Sin embargo, le impiden dibujar. ¿Por qué? ¿Qué consideración tenían las artes plásticas en la época? ¿Cómo te parece que se consideran hoy?
8. La llegada de la joven Raine, alguien que se parece enormemente a Hetty, sorprende a todos. Es joven y rica, y recibe por tanto un trato muy diferente en casa de los Enderby. ¿Qué opinas de Raine?
9. Finalmente, cuando se descubre que Hetty es en realidad Helen Gaythorne, todo cambia para ella, y para bien. Además del cariño de una hermana, dejará de ser una sin nadie pobre. ¿Imaginabas un final así? ¿Qué esperabas para este personaje?
10. Después de leer *Hetty Gray*, ¿a qué otras historias te recuerda? ¿A qué otros autores?