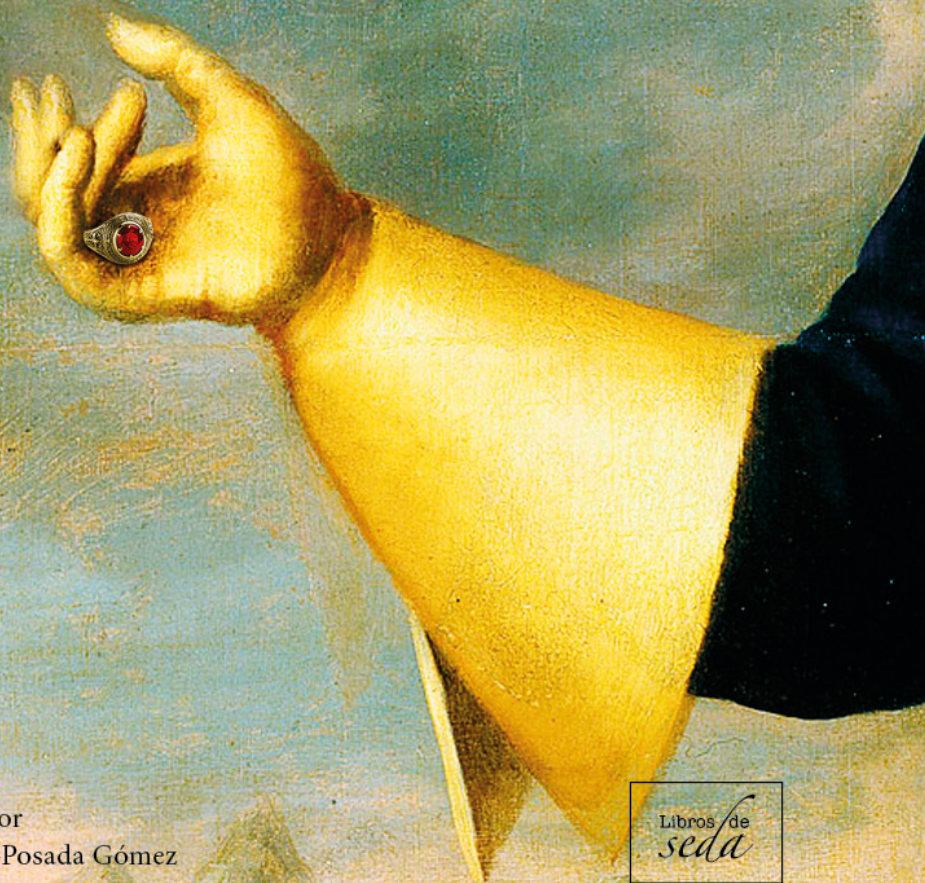


EL ANILLO DE LOS LÖWENSKÖLD

SELMA LAGERLÖF

Primera mujer ganadora de un Nobel



Traducido por
Elda García-Posada Gómez

Libros de
seda

EL ANILLO DE LOS LÖWENSKÖLD

de Selma Lagerlöf



Preguntas para el debate

- 1.—La historia comienza con el robo de un anillo muy valioso que se halla en el dedo de un cadáver. Los granjeros que lo roban pareciera al principio que deseaban protegerlo... ¿Qué les hace pasar de una cosa a otra?
- 2.—Este cuento habla de un mal tan antiguo como actual: la codicia. Es sin duda una historia moralizante, llena de magia y de intriga. ¿Por qué? ¿Qué crees que la autora deseaba comunicar?
- 3.—¿Has leído o conoces otras historias de Selma Lagerlöf? ¿Se parecen a esta? ¿Qué destacarías de ellas?
- 4.—La vida en el campo de la Suecia de hace cien años era muy distinta de la de ahora. ¿Ha habido algo que te sorprendiera? ¿Cómo la imaginabas?

- 5.—El papel de Dios es preponderante a la hora de hacer justicia. Nadie duda de la justicia de Dios y, sin embargo, tres inocentes acaban en la horca por el robo de un anillo del que no eran responsables. ¿Qué opinas de la justicia en la época en que se desarrolla la historia? ¿Qué crees que la autora intenta comunicar a los lectores con el resultado desastroso de la aplicación de la sentencia de horca?
- 6.—El fantasma del general sobrevuela a todos en el tiempo. Pero es algo más que un fantasma; es un ente cruel. ¿Qué opinas del castigo que aplica el fantasma sobre alguien de su propia sangre, Adrian Löwensköld? ¿Qué es lo que finalmente salva a Adrian?
- 7.—El capitán Löwensköld es sin duda un personaje controvertido. ¿Qué opinión te merece a ti? ¿Cuáles son sus cualidades y defectos?
- 8.—El amor y la muerte del ser amado son otros de los temas que se tratan en la historia. ¿Qué pasa al final con Marit? ¿Qué opinión te merece esta mujer, que de joven pierde a todos aquellos a quienes ama?
- 9.—Selma Lagerlöf es uno de los máximos exponentes del realismo mágico. ¿Conoces a otros autores que siguieran este estilo literario? ¿Destacarías alguna de sus obras?