



Historias de Somerset

MIMI MATTHEWS
CITA EN BATH



Libros de
seda



CITA EN BATH

Libro 4 de la serie *Historias de Somerset*

POR MIMI MATTHEWS



PREGUNTAS PARA EL DEBATE

1. Ivo Beresford acaba de regresar a Somerset después de estar dos años recorriendo Europa, sobre todo Italia. Es lo que se denominaba el Grand Tour. ¿Cuál era la duración habitual? ¿Y el objetivo del viaje? ¿A qué puedes compararlo hoy en día?
2. El sueño de Ivo es llevar el ferrocarril hasta Maidenbridge. Con ello no espera solo ganar dinero, sino también llevar el progreso a la zona. ¿Cuándo llegó el ferrocarril a España? ¿Cuál fue la primera línea en funcionar? ¿Fue siempre una empresa pública?
3. La ciudad inglesa de Bath era uno de los lugares favoritos de la aristocracia del siglo XIX, ¿por qué crees que sir Frederick no considera que sea el lugar adecuado para que su hija disfrute de su temporada?

4. Uno de los defectos que se auto adjudica Meg es la tartamudez. Ella lo achaca a que está nerviosa, pero ¿cuál es el origen real de este trastorno? ¿Cuál es el tratamiento habitual?
5. También cree que es apocada, torpe y poco agraciada. A pesar de ello, ¿te ha parecido una mujer tímida o débil? ¿Por qué crees que ella no se valora lo suficiente?
6. Ivo dice que «Se sentía como Apolo persiguiendo a Dafne en el bosque». ¿Conoces ese mito griego? ¿Y el cuadro de Tiepolo?
7. «¡No pensarás que he propuesto que desmontáramos aquí para aprovechar que había muérdago del beso!», le dice Ivo a Meg. ¿Conoces la tradición? ¿Dónde se origina? ¿Hay distintos significados para la costumbre de colgar el ramito de muérdago en las casas en Navidad?
8. Una mala costumbre de Ivo es acudir a la política de «hechos consumados» cuando quiere conseguir algo. Y también cree que «el fin justifica los medios». ¿Cuál es tu opinión? ¿Alguna vez te han hecho daño de esa manera?
9. Uno de los temas que sobrevuela toda la novela es el Perdón. ¿Eres capaz de perdonar? ¿Es el perdón olvido o liberación? ¿Has tenido que pasar por ese proceso?
10. Y el otro tema fundamental de la novela es la Amistad. ¿Cuáles son los pilares de una amistad sólida? ¿Es importante en el matrimonio? ¿Qué opinas de la definición de Aristóteles: «La amistad es un alma que habita en dos cuerpos; un corazón que habita en dos almas»?