

CHARLOTTE O'CONOR ECCLES



El rejuvenecimiento de la señorita Semaphore

Traducido por
Juan Camilo Perdomo

Libros de
seda

El rejuvenecimiento de la señorita Semaphore

de Charlotte O'Conor Eccles



PREGUNTAS PARA EL DEBATE

- 1.— ¿Conocías a Charlotte O'Conor Eccles antes de leer esta historia? ¿Qué sabes de ella?
- 2.— Hay muchos subtemas en la trama, y un tema central: el deseo de la eterna juventud, de conservar siempre la belleza. Augusta Semaphore ha llegado a la cincuentena y la vida se le ha pasado sin enterarse. ¿Por qué crees que quiere volver a ser joven? ¿Qué vida tenían las solteras mayores en su tiempo? ¿Crees que la soltería de un hombre maduro se veía del mismo modo?

- 3.— Las dos hermanas, Augusta y Prudence Semaphore, viven en una pensión. ¿Por qué crees que viven así en lugar de en una casa propia? ¿Conoces a alguien que viva en una pensión hoy en día? ¿Qué te ha parecido la vida en la pensión de las protagonistas?
- 4.— ¿Cómo era la gente que vivía en la pensión? La autora los describe a todos entre las páginas 23 y 24.
- 5.— Al encontrarse Prudence con un bebé a su cargo, un bebé que no es un bebé en realidad, decide que debe llevarlo a algún sitio, que no puede cuidarlo ella misma. ¿Por qué? ¿Qué se suponía que era un bebé en manos de una dama que no tenía marido?
- 6.— Parece que en la época no era extraño encontrar a mujeres que se ocupaban de bebés de otros. Podían ser buena gente, y cuidarlos bien, o unas estafadoras, como sucede en esta historia. ¿Por qué existían estas figuras? ¿Por qué había tantos bebés a los que sus padres no querían o no podían cuidar?
- 7.— ¿Qué impresión te han producido las demás personas que viven en la pensión junto a las hermanas Semaphore? ¿Hay alguno que te haya caído bien? ¿Alguno que te haya desagradado especialmente? ¿Por qué?
- 8.— Otro de los asuntos que trata la historia es la importancia de decir la verdad, por inverosímil que esta pueda ser. ¿Qué opinas tú al respecto? ¿Crees que beneficia a Prudence finalmente? ¿Por qué?

- 9.— Tras el episodio de rejuvenecimiento de Augusta, y tras el juicio final, ambas hermanas empiezan a ver la vida con otra perspectiva. ¿Cuál? ¿Se extrae alguna moraleja de la historia?
- 10.— Por último, uno de los hombres de la pensión acaba por cortejar a Prudence. ¿Crees que lo hubiera hecho si no se hubiera producido el incidente que da origen a esta historia?
- 11.— En la época proliferaban todo tipo de jarabes, bálsamos y tónicos milagrosos. ¿Cuál es la situación hoy en día? ¿Crees que se siguen publicitando productos para conservar la juventud o ganarla? ¿Por qué esa necesidad de parecer siempre joven?